

Комитет по образованию администрации городского округа «Город Калининград»
муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
города Калининграда
средняя общеобразовательная школа № 3

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по английскому языку
9 класс
(УМК: «Forward» под ред. М.В. Вербицкой)
2024 – 2025 учебный год

Составитель: Лягаева Н.Н.,
учитель английского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

9 класс

Рабочая программа по английскому языку для 9 класса разработана в соответствии с ФГОС ООО, УМК “Forward” под ред. М.В. Вербицкой.

Программа по английскому языку рассчитана на 102 часа, из расчета 3 часа в неделю.

Освоение программы по английскому языку сопровождается промежуточной аттестацией проводимой в форме диагностической работы.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения иностранного языка в основной школе являются:

- общее представление о мире как многоязычном и поликультурном пространстве;
- осознание себя гражданином своей страны;
- осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми;
- знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого языка.

Метапредметными результатами изучения иностранного языка являются:

- развитие умений взаимодействовать с окружающими;
- развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения поставленной коммуникативной задачи;
- расширение общего лингвистического кругозора школьников;
- развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер школьника;
- формирование мотивации к изучению иностранного языка;
- овладение умением координированной работы с разными компонентами УМК.

Предметные результаты освоения пятого года обучения учебного предмета «Иностранный язык» должны отражать сформированность умений:

- **Коммуникативные умения**

- общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: **Моя семья. Мои друзья.** Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликтные ситуации и способы их решения.

Свободное время современного подростка. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Молодежная мода. Переписка с зарубежными сверстниками. Волонтерство.

Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание.

Посещение врача.

Школа. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе, проблемы и их решение. Школьные проекты.

Мир современных профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Окружающий мир. Климат. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды.

Условия проживания в городской/сельской местности.

Средства массовой информации. Телевидение. Радио. Пресса. Интернет. интернет-безопасность.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка. Государственные деятели, ученые, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены - их вклад в науку и мировую культуру.

• **Говорение**

- вести комбинированный диалог с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, речевые ситуации в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка (объем до 8 реплик со стороны каждого собеседника);

- вести диалог-обмен мнениями с опорой и без: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (объем до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках предметного содержания речи с опорой или без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией (объем высказывания до 10–12 фраз);

- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы, с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем до 10–12 фраз);

- составлять рассказ с опорой на серию картинок (объем до 10–12 фраз);

- представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 10–12 фраз);

- использовать различные компенсаторные умения (перефразирование, дефиниции, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае затруднения коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.

• **Аудирование**

- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного

общения; диалог (беседа, интервью); сообщение информационного характера; рассказ.

• **Чтение**

- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения – 450 - 500 слов);

- обобщать и оценивать полученную информацию;

- читать нелинейные тексты (таблицы, диаграммы и т.д.) и понимать представленную в них информацию.

Тексты для чтения: отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, повести; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; интервью; текст прагматического характера, в том числе инструкция, памятка; сообщение личного характера.

• **Письменная речь**

- писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем до 120 слов);

- создавать небольшое письменное высказывание с опорой на план, картинку, таблицу; создавать небольшое письменное высказывание на основе прочитанного / прослушанного текста с вербальными и (или) визуальными опорами (объем высказывания до 120 слов);

- заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста или дополняя информацию в таблице;

- представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 120 слов).

• **Языковые знания и навыки**

- правильно писать изученные слова;

- правильно расставлять знаки препинания, в том числе при прямой речи;

- пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка;

- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы с соблюдением правил enchainement и liaison (для изучающих французский язык), фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;

- читать новые слова согласно правилам чтения;

- выражать модальные значения, чувства и эмоции;

- различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях (для изучающих английский язык);

- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 120 слов).

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера; отрывок из статьи научно-популярного характера; диалог бытового характера.

- распознавать в звучащем и письменном тексте 1350 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры; а также различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;

• **Английский язык**

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование: глаголов при помощи префиксов *under-*, *over-* *underpay*, *overpay*; имен существительных при помощи отрицательных префиксов *in-/ im-* *injustice*, *impatience*; сложных прилагательных путем соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса *-ed* *eight-legged*); словосложения (образование: сложных существительных путем соединения основ существительных с предлогом *mother-in-law*; сложных прилагательных путем соединения основы прилагательного с основой причастия I *nice-looking*; сложных прилагательных путем соединения наречия с основой причастия II *well-behaved*); конверсии (образование глагола от прилагательного *cool – to cool*);

- понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: предложения со сложным дополнением (Complex Object) (*I want to have my hair cut*); условные предложения нереального характера в настоящем и будущем (Conditional II); предложения с конструкцией *either... or ...*, *neither ... nor*; предложения с *I wish ...*; конструкции для выражения предпочтения: *I prefer*, *I'd prefer*, *I'd rather*; формы страдательного залога: Present Perfect Passive; порядок следования имен прилагательных (*nice long blond hair*).

• **Социокультурные знания и умения**

- осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

- понимать некоторые социокультурные реалии и фоновую лексику в письменном тексте в рамках изученного материала;

- представлять свою страну и малую родину на иностранном языке;

- представлять некоторые культурные явления/события родной страны и страны/стран изучаемого языка (традиции в питании и проведении досуга; праздники; достопримечательности, в том числе Москвы и Санкт-Петербурга, своего

региона/города/села/деревни; выдающиеся люди: государственных деятелей, ученых, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов);
- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

Содержание учебного предмета

Развлечения. Обзор кинофильмов. Телепрограммы. Граффити. Искусство. Написание коротких сообщений. **Преступление.** Необычное наказание. Объявления. Рассказы о преступлениях. Газетная статья. Выражения за и против. Диалог обмен мнениями.

О здоровье Спорт и фитнес. Придаточные условные. Нет ничего не возможного. Советы врача. **Впм «Диалог культур».** **Периодический контроль.** Лексико-грамматический тест. Контроль по видам речевой деятельности.

Европа (6 часов). Разделительные вопросы. Статья о Европе. Мнение о Европе. Официальные письма.

Вступайте в наш клуб. Интервью. Разные вкусы, мода. Взаимоотношения подростков. Описание личности. **3. Впм «Диалог культур»** **Периодический контроль.** Лексико-грамматический тест. Контроль по видам речевой деятельности.

Следовать современным технологиям. Вебсайты. Опасности интернета. Телефоны. Личное письмо.

Око за око. Необычные наказания. Объявления о пропаже. История о криминале. Заметка за и против. Он и она. Страничка юмора. О правилах и обязанностях. Личность и поведение. Эссе. **Впм «Диалог культур»** **Периодический контроль.** Лексико-грамматический тест. Контроль по видам речевой деятельности.

Мир будущего. Киносценарии фильма. Предсказания. Праздники. Планы на празднования. Презентации.

Удивительные животные. Животные о людях. осьминоги. Африканские слоны и дог-шоу. Мнения о животных. **Подготовка к ОГЭ.** Условные предложения. Чтение. Письмо. Говорение. **Впм «Диалог культур».** Английский - международный язык. **Итоговый контроль.** Лексико-грамматический тест. Контроль по видам речевой деятельности.

Тематическое планирование

№ п/п	название темы	всего часов (на тему)	из них	
			практика	контроль (диагностика)
Раздел 1.		27	24	3
1	Развлечения.	6	6	
2	Преступления.	5	5	
3	О здоровье.	6	6	
4	<i>Вм «Диалог культур»</i>	7	7	
№ п/п	название темы	всего часов (на тему)	из них	
			практика	контроль (диагностика)
Раздел 2.		21	19	2
1	Европа.	7	7	
2	Вступайте в наш клуб.	7	7	
3	<i>Вм «Диалог культур»</i>	5	5	
№ п/п	название темы	всего часов (на тему)	из них	
			практика	контроль (диагностика)
Раздел 3.		30	28	2
1	Следовать современным технологиям.	8	8	
2	Око за око.	8	8	
3	<i>Вм «Диалог культур»</i>	12	12	
№ п/п	название темы	всего часов (на тему)	из них	
			практика	контроль (диагностика)
Раздел 4.		24	21	3
1	Мир будущего.	5	5	
2	Удивительные животные.	5	5	
3	Подготовка к ОГЭ.	5	5	
4	<i>Вм «Диалог культур»</i>	6	6	
итого		102	92	10
<i>В т.ч. Вм «Диалог культур»</i>		30		