

Комитет по образованию администрации городского округа «Город Калининград»  
муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
города Калининграда  
средняя общеобразовательная школа № 3

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по английскому языку**  
**8 класс**  
**(УМК: «Forward» под ред. М.В. Вербицкой)**  
**2024 – 2025 учебный год**

Составитель: Лягаева Н.Н.  
(Ф.И.О.)  
учитель английского языка  
(занимаемая должность)

г. Калининград  
2024

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

### 8 класс

Рабочая программа по английскому языку для 8 класса разработана в соответствии с ФГОС ООО, УМК “Forward” под ред. М.В. Вербицкой.

Программа по английскому языку рассчитана на 102 часа, из расчета 3 часа в неделю.

Освоение программы по английскому языку сопровождается промежуточной аттестацией проводимой в форме диагностической работы.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Личностными** результатами изучения иностранного языка в основной школе являются:

- общее представление о мире как многоязычном и поликультурном пространстве;
- осознание себя гражданином своей страны;
- осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми;
- знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого языка.

**Метапредметными** результатами изучения иностранного языка являются:

- развитие умений взаимодействовать с окружающими;
- развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения поставленной коммуникативной задачи;
- расширение общего лингвистического кругозора школьников;
- развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер школьника;
- формирование мотивации к изучению иностранного языка;
- овладение умением координированной работы с разными компонентами УМК.

**Предметные результаты** освоения четвертой части образовательной программы учебного предмета «Иностранный язык» должны отражать сформированность умений:

#### 1) Коммуникативные умения

- общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи:

**Моя семья. Мои друзья.** Взаимоотношения в семье и с друзьями.

**Свободное время современного подростка.** Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка). Переписка с зарубежными сверстниками. Виды отдыха. Покупки (одежда, обувь и продукты питания). Карманные деньги.

**Здоровый образ жизни.** Режим труда и отдыха. Фитнес. Сбалансированное питание. Посещение врача.

**Школа.** Школьная жизнь, взаимоотношения в школе, изучаемые предметы и отношение к ним, школьные кружки и секции. Школьные традиции. Школьные проекты.

**Окружающий мир.** Климат. Погода. Проблемы экологии. Условия проживания в городской/сельской местности.

**Средства массовой информации.** Телевидение. Радио. Пресса. Интернет.

Интернет-безопасность.

**Родная страна и страна/страны изучаемого языка.** Достопримечательности; культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи). Путешествия по России и зарубежным странам.

**Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка.** Ученые, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

### **Говорение**

- вести разные виды диалога, в том числе комбинированный диалог, с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, речевых ситуаций в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (объем до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

- создавать устные связные монологические высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание/характеристика, повествование/сообщение) в рамках тематического содержания речи с опорой и без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем высказывания до 9–10 фраз);

- выражать и кратко аргументировать свое мнение;

- передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с опорой и без опоры на картинки, фотографии, таблицы и (или) ключевые слова, план, вопросы (объем до 9–10 фраз);

- представлять результаты выполненной проектной работы (объем до 9–10 фраз).

### **Аудирование**

- воспринимать на слух и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;

- прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа, интервью), сообщение информационного характера, рассказ.

### **Чтение**

- читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки и игнорированием незнакомых слов и неизученных языковых явлений несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (в том числе с пониманием структурно-смысловых связей), с полным пониманием содержания (объем текста/текстов для чтения – 350 – 400 слов);

- читать нелинейные тексты (таблицы, диаграммы и т.д.) и понимать представленную в них информацию.

Тексты для чтения: отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; интервью; текст прагматического характера, в том числе объявление, кулинарный рецепт, меню; сообщение личного характера.

### **Письменная речь**

- писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем до 100 слов);

- создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, картинку, таблицу; создавать небольшое письменное высказывание на основе прочитанного/прослушанного текста с вербальными и (или) визуальными опорами (объем высказывания до 100 слов).

### **2) Языковые знания и навыки**

- правильно писать изученные слова;

- правильно расставлять знаки препинания, в том числе при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand; во французском языке premièrement, deuxièmement, d'une

part, d'autre part), а также источник сообщения (например, в английском языке in my opinion, во французском языке à mon avis);

- пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка;

- различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произносить слова и ритмические группы с соблюдением правил enchaînement и liaison (для изучающих французский язык) и фразы с соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;

- читать новые слова согласно правилам чтения;

- читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста (объем текста/текстов для чтения вслух до 110 слов).

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера; отрывок из статьи научно-популярного характера; диалог бытового характера;

- распознавать в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи средства связи для обеспечения целостности высказывания;

### **Английский язык**

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование: глаголов при помощи префиксов dis-, mis-disappear, misinform; имен существительных при помощи суффиксов -ity, -ness activity, darkness; имен прилагательных при помощи отрицательного префикса non- non-essential и отрицательного суффикса: -less useless), конверсии (образование существительного от неопределенной формы глагола to run – a run; глагола от существительного a hand – to hand; существительного от прилагательного rich – the rich);
- понимать новые лексические единицы с опорой на языковую и контекстуальную догадки по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в прослушанном/прочитанном тексте;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police) со сказуемым; предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки to be, to look, to seem, to feel; предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I saw where cross/crossing the road.); все типы вопросительных предложений в Past Perfect; косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в форме настоящего, прошедшего и будущего времени, просьбах, приказах; модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; согласование времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого; предложения с конструкцией both ... and ...; конструкции be/get used to do something; be/get used to doing something; глаголы действительного залога в изъявительном наклонении в Past Perfect, Future-in-the-Past; неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени); конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth); прилагательные на -ed и -ing; наречия: too – enough; отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.

### **3) Социокультурные знания и умения**

- осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;
- понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учетом;
- кратко представлять родную страну/ малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, в том числе Москвы и Санкт-Петербурга, своего региона/города/села/деревни; выдающиеся люди: ученые, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены);
- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

## Содержание

**1. Кто я? (6 часов).** Разговор о себе. Простое настоящее и длительное время. Британские национальности. Цитаты. На доске объявлений.

**2. Путешественник - стиль жизни (4 часа)** . Планы на будущее. Благотворительность. Размещение в поездке. Работа на лето. **3. Взрослеем. Лучшее для жизни. (5 часов).** Настоящее и прошедшее время. Твоё детство. Разговор старых приятелей. Письмо другу: описательные прилагательные. Просим, советуем, отказываем. **4. Внутрпредметный модуль «Диалог культур»(7 часов)** Планируем путешествие. Электронные запросы по почте. Письма. Проект: «Моё путешествие». **Периодический контроль.** Лексико-грамматический тест. Контроль по видам речевой деятельности **(5 часов).**

**1. Вдохновение. Эврика! (6 часов).** Прошедшее продолжённое время. Сон. Фразовые глаголы. Воспоминания. История телевидения. **2. Нет места лучше дома. Соседи (6 часов).** Превосходная степень прилагательных. Личные местоимения. План дома. Типы домов. Фотографии. Типичный дом в России. **3. Внутрпредметный модуль «Диалог культур»(4 часа).** **Периодический контроль.** Лексико-грамматический тест. Контроль по видам речевой деятельности **(5 часов).**

**1. Подкрепись. То, что ты ешь (5 часов).** Исчисляемые и неисчисляемые существительные. Вегетарианство. Рестораны и пиццерии. Жалобы и извинения. Диетическое питание. **2. Взгляд на будущее. Предсказания (6 часов).** Будущее время. Будущее технологий. Условные предложения. Заполняем бюллетень. Проблемы экологии и будущее. Нострадамус. **3. Мир профессий. Выбор (4 часа).** Инфинитив. Необычные профессии. Интервью с работодателем. Запись на собеседование. **5. Внутрпредметный модуль «Диалог культур» (11 часов).** **Периодический контроль.** Лексико-грамматический тест. Контроль по видам речевой деятельности **(5 часов).**

**1. Любовь и доверие. Споры в семье (6 часов).** Простое совершенное время. Любовь, которая длится 50 лет. «For» и «since». Великие истории о любви. Лучик света. Обмен смс-сообщениями. Проект «Мы - идеальная семья» **2. СМИ. Медиа и мы (5 часов).** Пассивный залог. Телевизор: за и против. Телепрограммы. Вежливые выражения. Что не так с молодежью? Письмо в газету. **3. Внутрпредметный модуль «Диалог культур» (9 часов).** Английский - международный язык. **Итоговый контроль.** Лексико-грамматический тест. Контроль по видам речевой деятельности **(5 часов).**

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Количество часов	В том числе:	
			Практика	Диагностика
1	Кто я?	6	6	
2	Путешественник - стиль жизни	6	6	3
3	Взрослеем. Лучшее для жизни	5	5	
4	В т.ч.: ВПМ «Диалог культур»	7		
5	Вдохновение. Эврика!	8	6	2
6	Нет места лучше дома. Соседи	6	6	
7	В т.ч.: ВПМ «Диалог культур».	4		
8	Подкрепись. То, что ты ешь	5	5	
9	Взгляд на будущее. Предсказания	7	7	
10	Мир профессий. Выбор	5	5	2
11	В т.ч.: ВПМ «Диалог культур».	11		
12	Любовь и доверие. Споры в семье	7	7	3
13	СМИ. Медиа и мы	5	4	
14	В т.ч.: ВПМ «Диалог культур»	9		2
	Итого	102	92	10
	В т.ч.: ВПМ «Диалог культур»	31		