

Комитет по образованию администрации городского округа «Город Калининград»
муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
города Калининграда
средняя общеобразовательная школа № 3

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по курсу «Истоки»
8 класс
(УМК: Камкин А.В. Истоки. 8 класс)
2024 – 2025 учебный год

Составитель: Игнатова Е.А.,

учитель истории

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ИСТОКИ, 8 КЛАСС

Рабочая программа по курсу «Истоки» для 8 класса создана на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования по предметной области "Основы духовно-нравственной культуры народов России", составлена в соответствии с ФГОС ООО, УМК под ред. Камкина А.В.

Программа рассчитана на – 17 часов в год, из расчета 0,5 часа в неделю.

Освоение образовательной программы сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в форме творческой работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Личностные результаты изучения курса «Истоки»:

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности; эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей православной культуры, уважение прав и свобод человека;
- развитие чувства преданности и любви к Родине, её истории и культуре, её традициям и преданиям, а в дальнейшем — осознание ответственности за сохранение культурно-исторического наследия России;
- осознание необходимости для личностного развития таких добродетелей, как благодарность, дружба, ответственность, честность, осторожность, трудолюбие и милосердие;
- умение следить за своими словами и делами; способность контролировать собственную деятельность на основе выбора добра и пользы;
- настроенность на доброе поведение и добрые взаимоотношения с окружающими;
- как результат преданности и уважения к традициям своего народа — уважительное отношение к людям других верований, другой национальной культуры, умение взаимодействовать с людьми других верований и убеждений.
- следование этическим нормам и правилам ведения диалога;
- формирование коммуникативной компетентности;
- обсуждение и оценивание своих достижений, а также достижений других;
- расширение опыта конструктивного взаимодействия в социальном общении;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе.

Метапредметные результаты изучения учебного предмета «Истоки»:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.;
- формулировать при поддержке учителя новые для себя задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- овладение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развёрнутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т.д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- привлекать ранее изученный материал для решения познавательных задач;
- логически строить рассуждение, выстраивать ответ в соответствии с заданием;

- применять начальные исследовательские умения при решении поисковых задач;
- решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- определять свою роль в учебной группе, вклад всех участников в общий результат;
- активно применять знания и приобретённые умения, освоенные в школе, в повседневной жизни и продуктивно взаимодействовать с другими людьми в профессиональной сфере и социуме;
- критически оценивать достоверность информации (с помощью учителя), собирать и фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Истоки»:

- развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с памятниками православной культуры;
- знание памятных событий отечественной истории, имён и подвигов величайших просветителей, государственных деятелей, героев и святых людей России;
- готовность применять знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.
- умение соотносить старый и новый стили (даты юлианского и григорианского календарей), знание причины расхождения этих календарей;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям своего народа;
- усвоение нравственных норм и правил поведения в ходе знакомства с богатейшей православной культурой России, имеющей особое значение в истории России, становлении её духовности и культуры;
- приобретение устойчивых представлений о нравственности и духовности;
- формирование потребности в нравственном совершенствовании;
- использовать текст источников при ответе на вопросы и решении различных учебных задач, сравнивать свидетельства разных источников;
- объяснять своё отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории России, достижениям отечественной культуры;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для понимания причин и значения событий и явлений современной жизни, для высказывания собственных суждений об историческом наследии православной культуры России, объяснения исторически сложившихся норм социального поведения.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Введение. (1 час)

О творце и человеке.

Творчество: дух и формы (6 часов)

О Творце, творчестве и творении. О таланте. Спутники творчества. Языки творчества. Мотивы творчества. Истоки законотворчества.

Истоки образа (5 часов)

Творение образов Божественного мира. Образы мира природного. Инструментарий художника. Образы мира дольного. Образы мира человеческого. Как творили образ невидимого.

Истоки творчества и разума. (4 часа)

О сути научного творчества. Научные знания. Изобретатель. Творчество просветителя. Духовные просветители.

Истоки творчества (1 час)

Истоки творчества

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Количество часов	В том числе	
			практика	диагностика
1	Введение	1		
2	Творчество: дух и формы	6		
3	Истоки образа	5		
4	Истоки творчества и разума	4		
5	Истоки творчества	1		1
	Итого	17		1